CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE EDUCAÇÃO FÍSICA

ENSINO SECUNDÁRIO

2016-2017

A avaliação na disciplina de Educação Física tem um carácter diagnóstico e formativo, pelo que a atribuição dos níveis de aprendizagem atingidos por cada aluno tem expressão tendencialmente crescente ao longo do ano, traduzindo de forma objetiva o nível atingido em cada momento, sendo um indicador do caminho a percorrer e um fator de adaptação de estratégias pedagógicas, na promoção do sucesso educativo. O perfil de aprendizagem alvo do aluno é certificado por uma avaliação sumativa no final do ano letivo, igual ou superior a 10 valores, decorrente da aplicação dos Critérios de Avaliação a seguir descritos por ano e por ciclo. O perfil de aprendizagem de final de ciclo corresponde à aplicação dos Critérios de Avaliação do ano terminal.

Este documento foi elaborado considerando a legislação em vigor, nomeadamente as **NORMAS DE REFERÊNCIA PARA O SUCESSO EM EDUCAÇÃO FÍSICA** (in "Programas de Educação Física – 10º, 11º e 12ºAno, pag.35 a 41, Ministério da Educação, Fev 2001") que perfilham de uma concepção de Educação Física (EF) **pedagogicamente orientada** para promover o desenvolvimento eclético e multilateral do aluno em três áreas específicas (A – Atividades Físicas; B – Aptidão Física e C – Conhecimentos).

• Atividades Físicas

No domínio das Atividades Físicas em conformidade com as normas de referência para o sucesso de EF considera-se que um aluno cumpre um nível (Introdução, Elementar ou Avançado) quando o seu desempenho representa a totalidade de capacidades e conhecimentos expressas no nível considerado.

É de realçar que um aluno, para atingir determinado nível, tem de cumprir, em todas as matérias, os parâmetros inseridos no domínio das atitudes, por exemplo:

"Nos Jogos desportivos Coletivos o aluno deve:

Cooperar com os companheiros, quer nos exercícios, quer no jogo, escolhendo as ações favoráveis ao êxito pessoal e do grupo, admitindo as indicações que lhe dirigem e aceitando as opções e falhas dos seus colegas.

Aceitar as decisões da arbitragem, identificando os respectivos sinais e trata com igual cordialidade e respeito os companheiros e os adversários, evitando ações que ponham em risco a sua integridade física, mesmo que isso implique desvantagem no jogo."

Assim, os níveis são:

- «Introdução», onde se incluem as habilidades, técnicas e conhecimentos que representam a aptidão específica ou preparação de base («fundamentos»);

- «Elementar», onde se discriminam as capacidades e conhecimentos constituintes do domínio (mestria) da matéria nos seus elementos principais e já com carácter mais formal, relativamente à modalidade da Cultura Física a que se referem;

- «Avançado», onde se estabelece as capacidades, conhecimentos e formas de participação nas atividades típicas da matéria, correspondentes ao nível superior, que poderá ser atingido no quadro da disciplina de Educação Física.

Para atingir determinado nível, é fundamental que o aluno seja assíduo.

São seleccionadas as **6 melhores matérias** de cada aluno:

2 Desportos Colectivos	(Cat A) - os 2 melhores
1 Ginástica	(Cat B) - a melhor
1 Dança	(Cat E)
1 Atletismo	(Cat C)
1 Outras/Raquetas	(Cat G/F) - a melhor

No **Atletismo** que é constituído por várias disciplinas como corrida, saltos e lançamentos, o nível atribuído ao aluno será o da 2ª melhor disciplina.

Na **Ginástica de aparelhos**, é considerado a classificação do 2º melhor aparelho, entre os saltos e os outros aparelhos.

Na **Dança**, constituída por várias danças, o nível atribuído ao aluno será o da 2º melhor dança.

Classificação em Educação Física - Secundário

10º Ano				11º ANO				12º ANO			
Valores	Níveis	Ap.Física	Conhecim.	Valores	Níveis	Ap.Física	Conhecim.	Valores	Níveis	Ap.Física	Conhecim.
20	4E + 2A	4 ZSAF	Muito Bom	20	3E + 3A	4 ZSAF	Muito Bom	20	2E + 4A	4 ZSAF	Muito Bom
19			MB/Bom	19			MB/Bom	19			MB/Bom
18	6E	4 ZSAF	Suficiente	18	5E + 1A	4 ZSAF	Suficiente	18	4E + 2A	4 ZSAF	Suficiente
17			MB/Bom	17			MB/Bom	17			MB/Bom
16	2I + 4E	4 ZSAF	Suficiente	16	1I + 5E	4 ZSAF	Suficiente	16	6E	4 ZSAF	Suficiente
15			MB/Bom	15			MB/Bom	15			MB/Bom
14	4I + 2E	3 ZSAF	Suficiente	14	3I + 3E	3 ZSAF	Suficiente	14	2I + 4E	3 ZSAF	Suficiente
13			MB/Bom	13			MB/Bom	13			MB/Bom
12	5I + 1E	2 ZSAF	Suficiente	12	4I + 2E	2 ZSAF	Suficiente	12	3I + 3E	2 ZSAF	Suficiente
11			MB/Bom	11			MB/Bom	11			MB/Bom
10	6I	2 ZSAF	Suficiente	10	5I + 1E	2 ZSAF	Suficiente	10	4I + 2E	2 ZSAF	Suficiente
9			MB/Bom	9			MB/Bom	9			MB/Bom
8	4I	1 ZSAF	Suficiente	8	5I	1 ZSAF	Suficiente	8	5I + 1E	1 ZSAF	Suficiente
7			MB/Bom	7			MB/Bom	7			MB/Bom
6	3I	1 ZSAF	Suficiente	6	4I	1 ZSAF	Suficiente	6	5I	1 ZSAF	Suficiente
5			MB/Bom	5			MB/Bom	5			MB/Bom
4	2I	1 ZSAF	Suficiente	4	3I	1 ZSAF	Suficiente	4	4I	1 ZSAF	Suficiente

a) Para um aluno estar num determinado intervalo de classificação, (4a5), (6a7), (8a9), (10a11), (12a13), (14a15), (16a17), (18a19) e(20) tem que cumprir obrigatóriamente o conjunto de níveis aí exigidos

b) Quando um aluno cumpre os níveis exigidos para um determinado intervalo mas não alcança o nº de testes da ZSAF aí exigidos, desce para o intervalo imediatamente abaixo.

2 ZSAF (capacidades diferentes) **3 ZSAF** (Aptidão aeróbia + ForçaMédia/superior + Flexibilidade)

4 ZSAF (Aptidão aeróbia + ForçaMédia/superior + Flexibilidade + Força Inferior)

c) Em cada intervalo de classificação, se o aluno está negativo nos Conhecimentos, desce para o intervalo imediatamente abaixo.

• Aptidão Física

A área de **Aptidão Física** subentende o desenvolvimento das capacidades motoras, condicionais e coordenativas como a Força, a Resistência e a Flexibilidade. Estas são avaliadas tendo como valores de referência, os estipulados para a Zona Saudável de Aptidão Física (ZSAF) do Fitescola, tendo em conta a idade, o género do executante e por capacidade motora.

O aluno é avaliado em 4 testes do Fitescola:

- vai e vem/milha	aptidão aeróbia
- abdominais/extensão de braços	força média/ superior
- impulsão horizontal/vertical	força inferior
- senta e alcança/flexibilidade ombros	flexibilidade

• Conhecimentos

Nesta área os alunos devem evidenciar:

- Domínio da língua portuguesa (oral/escrita)
- Correcta utilização do vocabulário da disciplina

-Interpreta situações e acontecimentos integrando os conhecimentos acerca do desenvolvimento das capacidades motoras, relativos aos processos de desenvolvimento e manutenção da condição física.
Poderá ser avaliado através de testes, trabalhos escritos individuais ou em grupo, entrevistas, etc…

Avaliação dos alunos dispensados das atividades físicas (permanente ou temporariamente).

A. Para a dispensa da prática de atividade física, na aula de Educação Física (em parte ou na totalidade), deverá ser apresentada Declaração Médica (nos termos da legislação em vigor) que inclua:
    a. As atividades físicas que estão interditas aos alunos;
    b. As atividades físicas que são permitidas de forma condicionada;
    c. As atividades físicas que, por serem benéficas para o aluno, podem ser praticadas sem contra-indicações.

B. O professor, tendo em conta a tipologia de cada turma, e o caso particular do aluno com dispensa de parte ou da totalidade das atividades físicas, deverá definir com o aluno e com o Encarregado de Educação, um Plano Adaptado de Aprendizagem e Avaliação. No **PLANO** deverão ser avaliadas as atividades que o aluno está impossibilitado de praticar e os **INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO** poderão ser:
    a. Intervenções do aluno na aula:

.. fichas curtas /relatórios

.. arbitragem

.. questionamento oral

.. ajudas

    b. Teste escrito
    c. Trabalho temático escrito com apresentação oral à turma;
    d. Portfólio individual anual ou Caderno diário individual

C. O Plano Adaptado de Aprendizagem e Avaliação será entregue ao respectivo Director de Turma.

D. Critérios de Classificação:

Área A - Actividades Físicas	Área B - Aptidão Física	Área C - Conhecimentos
80%	10%	10%

Ponderação dos instrumentos de avaliação referidos no ponto B:

- Qualquer selecção de instrumentos de avaliação terá uma ponderação equitativa.

- Na Área A - Atividades Físicas, é obrigatória a selecção de pelo menos 2 instrumentos de avaliação, sendo um deles: a) intervenções do aluno na aula.