



SERVIÇO DE PSICOLOGIA E ORIENTAÇÃO

Escola Secundária Rainha Dona Leonor

PLANOS DE ESTUDOS DOS CURSOS CIENTÍFICO-HUMANÍSTICOS e saídas profissionais

Aqui poderão consultar o plano de estudos de cada curso científico-humanístico e as respectivas saídas profissionais. Para obter informações sobre cada curso do ensino superior poderão contactar o SPO (via e-mail ou na escola) ou o site do ministério <http://www.acessoensinosuperior.pt>

Curso de Ciências e Tecnologias

Componentes de formação	Disciplinas	10º	Carga horária semanal (vezes 45 minutos)	12º
Geral.....	Português.....	4	4	4
	Língua Estrangeira I, II ou III (a).....	4	4	-
	Filosofia.....	4	4	-
	Educação Física.....	4	4	4
Específica.....	Matemática A.....	6	6	6
	Opções (b):			
	Física e Química A.....	7	7	-
	Biologia e Geologia.....	7	7	-
	Geometria Descritiva A.....	6	6	-
	Opções (c).....	-	-	4
	Biologia;			
	Física;			
	Química;			
	Geologia.			
Opções (d).....	-	-	4	
Antropologia ^(e) ;				
Aplicações informáticas B ^(e) ;				
Ciência Política ^(e) ;				
Clássicos da Literatura ^(e) ;				
Direito ^(e) ;				
Economia C ^(e) ;				
Filosofia A ^(e) ;				
Geografia C ^(e) ;				
Grego ^(e) ;				
Língua Estrangeira I, II ou III ^{(e) (*)} ;				
Psicologia B ^(e) ;				
Educação Moral e Religiosa ^(g)	(2)	(2)	(2)	
Total.....		40 a 42	40 a 42	22 a 24

(a) O aluno escolhe uma língua estrangeira. Se tiver estudado apenas uma língua estrangeira no ensino básico, inicia obrigatoriamente uma segunda língua no ensino secundário. No caso de o aluno iniciar uma língua, tomando em conta as disponibilidades da escola, pode cumulativamente dar continuidade à Língua Estrangeira I como disciplina facultativa, com aceitação expressa do acréscimo de carga horária.

(b) O aluno escolhe duas disciplinas bienais

(c) (d) O aluno escolhe duas disciplinas anuais, sendo uma delas obrigatoriamente do conjunto de opções (c).

- (e) Oferta dependente do projecto educativo de escola.
- (f) Disciplina de frequência facultativa
- (*) O aluno deve escolher a língua estrangeira estudada na componente de formação geral, nos 10º e 11º anos.

Exemplos de saídas profissionais

Astronomia
Biologia
Biologia Aplicada
Biologia Celular e Molecular
Biologia e Geologia
Biologia Humana
Biologia Marinha
Biologia Marinha e Biotecnologia
Biologia-Geologia
Bioquímica
Ciência Alimentar
Ciência dos Alimentos
Ciência e Tecnologia Animal
Ciências Bioanalíticas
Ciências Biológicas e da Saúde
Ciências Biomédicas
Ciências da Ecologia e Desenvolvimento Sustentado
Ciências do Mar
Ciências do Meio Aquático
Ciências Naturais - Química
Ciências Químicas
Ciências da Terra e da Atmosfera
Ecologia Aplicada
Ecologia e Paisagismo
Estatística Aplicada
Física
Genética e Biotecnologia
Geologia
Matemática
Matemática Aplicada
Matemática Aplicada à Economia e à Gestão
Matemática Aplicada e Computação
Matemáticas Aplicadas
Meteorologia, Oceanografia e Geofísica
Química
Química + Química Tecnológica
Química Aplicada
Química Industrial
Saúde Ambiental
Saúde Ambiental e Biotoxicologia

Análises Clínicas e de Saúde Pública
Anatomia Patológica, Citológica e Tanatológica
Audiologia
Cardiopneumologia
Ciclo Básico de Medicina
Ciências Farmacêuticas
Ciências Forenses e Criminais
Ciências da Nutrição
Ciências da Saúde
Criminologia
Dietética

Dietética e Nutrição
Enfermagem
Ergonomia
Farmácia
Farmácia Biomédica
Fisioterapia
Gerontologia
Gerontologia Social
Higiene Oral
Marketing Farmacêutico
Medicina
Medicina Dentária
Medicina Nuclear
Neurofisiologia
Nutrição Humana e Qualidade Alimentar
Nutrição Humana, Social e Escolar
Optometria - Ciências da Visão
Optometria e Ciências da Visão
Ortoprotesia
Ortótica
Podologia
Prótese Dentária
Produção Alimentar em Restauração
Radiologia
Radioterapia

Aconselhamento Psicossocial
Desenvolvimento Cognitivo e Reabilitação
Psicologia
Psicologia e Saúde
Psicologia Social e do Trabalho
Reabilitação Psicomotora
Terapêutica da Fala
Terapia da Fala
Terapia Ocupacional

Agricultura Biológica
Agronomia
Ciências Agrárias
Ciências Equinas
Ecoturismo
Enfermagem Veterinária
Engenharia Agro-Pecuária
Engenharia Agronómica
Engenharia Florestal
Engenharia de Madeiras
Engenharia da Produção Animal
Engenharia dos Recursos Florestais
Engenharia Zootécnica
Enologia
Equinicultura
Fitoquímica e Fitofarmacologia
Gestão do Ambiente e do Território
Medicina Veterinária

Ciências do Desporto
Condição Física e Saúde no Desporto

Dança
Desporto
Desporto e Actividade Física
Desporto e Animação Turística
Desporto e Bem-Estar
Desporto e Lazer
Desporto de Natureza e Turismo Activo
Educação Física e Desporto
Educação Física e Desporto Escolar
Educação Física, Desporto e Lazer
Educação Física, Saúde e Desporto
Gestão do Desporto
Gestão das Organizações Desportivas
Motricidade Humana
Psicologia do Desporto e Exercício
Treino Desportivo

Bioengenharia
Biomecânica
Biotecnologia
Ciência de Computadores
Ciências Aeronáuticas
Ciências da Computação
Ciências de Engenharia
Ciências da Engenharia Civil
Ciências de Eng.^a - Eng. Civil; Eng Mecânica; Eng Electr. e de Computadores
Ciências de Engenharia - Engenharia Electrotécnica
Ciências de Engenharia - Engenharia e Gestão Industrial
Ciências de Engenharia - Engenharia de Minas e Geoambiente
Ciências Informáticas
Ciências e Tecnologia do Ambiente
Energia e Ambiente
Energia e Combustíveis
Energias Renováveis
Eng Civil+Eng Electr e Telec+Eng Informática+Design de Media Interactivos
Engenharia Aeroespacial
Engenharia Aeronáutica
Engenharia Alimentar
Engenharia do Ambiente
Engenharia do Ambiente e Biológica
Engenharia e Arquitectura Naval
Engenharia de Automação e Controlo
Engenharia de Automação, Controlo e Instrumentação
Engenharia Automóvel
Engenharia Biológica
Engenharia Biológica e Alimentar
Engenharia Biomédica
Engenharia Biomédica e Biofísica
Engenharia Biotecnológica
Engenharia Civil
Engenharia Civil e do Ambiente
Engenharia de Computação e Instrumentação Médica
Engenharia de Computadores e Telemática
Engenharia de Comunicações
Engenharia de Conservação e Reabilitação
Engenharia e Desenvolvimento de Jogos Digitais
Engenharia Eléctrica

Engenharia Eléctrica e Electrónica
Engenharia Electromecânica
Engenharia Electrónica
Engenharia Electrónica e de Automação
Engenharia Electrónica Industrial e Computadores
Engenharia Electrónica e Informática
Engenharia Electrónica e Redes de Computadores
Engenharia Electrónica e Telecomunicações
Engenharia Electrónica e Telecomunicações e de Computadores
Engenharia Electrotécnica
Engenharia Electrotécnica e de Computadores
Engenharia Electrotécnica - Sistemas Eléctricos de Energia
Engenharia Electrotécnica de Sistemas de Energia
Engenharia Electrotécnica e das Telecomunicações
Engenharia em Energias Renováveis e Eficiência Energética
Engenharia da Energia e do Ambiente
Engenharia de Energias
Engenharia de Energias Renováveis
Engenharia das Energias Renováveis e Ambiente
Engenharia Física
Engenharia Física Tecnológica
Engenharia Geográfica
Engenharia Geológica
Engenharia Geológica e de Minas
Engenharia Geotécnica e Geoambiente
Engenharia e Gestão do Ambiente
Engenharia e Gestão Industrial
Engenharia e Gestão da Qualidade
Engenharia Industrial e Gestão
Engenharia Informática
Engenharia Informática e Computação
Engenharia Informática e de Computadores
Engenharia Informática e Telecomunicações
Engenharia de Instrumentação e Metrologia
Engenharia de Máquinas Marítimas
Engenharia de Materiais
Engenharia Mecânica
Engenharia Mecânica Automóvel
Engenharia Mecatrónica
Engenharia Metalúrgica e de Materiais
Engenharia de Micro e Nanotecnologias
Engenharia Multimédia
Engenharia de Petróleos - Refinação
Engenharia de Polímeros
Engenharia de Produção Industrial
Engenharia Química
Engenharia Química e Biológica
Engenharia Química e Bioquímica
Engenharia de Reabilitação e Acessibilidade Humanas
Engenharia de Redes de Comunicação e Multimédia, Engenharia de Redes de Comunicação e Multimédia (pós-laboral)
Engenharia de Redes de Comunicações
Engenharia de Redes e Sistemas Informáticos
Engenharia de Sistemas Electrónicos Marítimos
Engenharia de Sistemas Electrónicos Marítimos (regime nocturno)
Engenharia de Sistemas de Energias Renováveis
Engenharia de Sistemas de Informação Geográfica

Engenharia de Sistemas e Telecomunicações
Engenharia de Software e Computação
Engenharia e Tecnologias de Materiais
Engenharia das Telecomunicações e Computadores
Engenharia de Telecomunicações e Informática
Engenharia Têxtil
Engenharia Topográfica
Gestão da Construção
Gestão Integrada em Qualidade, Ambiente e Segurança
Gestão da Qualidade, Ambiente e Segurança
Gestão e Sistemas de Informação
Informática
Informática e Comunicações
Informática de Gestão
Informática de Gestão e Administração
Informática e Gestão de Empresas
Informática para a Saúde
Informática - Redes e Multimédia
Jogos e Simulação Computacional
Novas Tecnologias da Comunicação
Redes de Comunicação e Telecomunicações
Sistemas de Informação e Multimédia
Sistemas de Informação para a Gestão
Sistemas de Informação e Software
Sistemas de Informação, Web e Multimédia
Sistemas e Tecnologias da Informação
Sistemas e Tecnologias de Informação
Tecnologia Automóvel
Tecnologia da Comunicação Audiovisual
Tecnologia da Comunicação Multimédia
Tecnologia dos Equipamentos de Saúde
Tecnologia e Gestão Industrial (regime nocturno)
Tecnologias da Computação Gráfica e Multimédia
Tecnologias da Comunicação
Tecnologias de Comunicação Multimédia
Tecnologias da Informação
Tecnologias de Informação e Comunicação
Tecnologias da Informação e Multimédia
Tecnologias e Sistemas de Informação
Tecnologias e Sistemas de Informação (pós-laboral)

Pilotagem

Curso de Ciências Socioeconómicas

Componentes de formação	Disciplinas	Carga horária semanal (vezes 45 minutos)		
		10º	11º	12º
Geral.....	Português.....	4	4	4
	Língua Estrangeira I, II ou III (a).....	4	4	-
	Filosofia.....	4	4	-
	Educação Física.....	4	4	4
Específica.....	Matemática A.....	6	6	6
	Opções (b):			
	Economia A.....	6	6	-
	Geografia A.....	6	6	-
	História B.....	6	6	-
	Opções (c).....	-	-	4
	Economia C;			
	Geografia C;			
	Sociologia;			
	Opções (d).....	-	-	4
	Antropologia ^(e) ;			
Aplicações informáticas B ^(e) ;				
Ciência Política ^(e) ;				
Clássicos da Literatura ^(e) ;				
Direito ^(e) ;				
Economia C ^(e) ;				
Filosofia A ^(e) ;				
Grego ^(e) ;				
Língua Estrangeira I, II ou III ^{(e) (*)} ;				
Psicologia B ^(e) ;				
Educação Moral e Religiosa ^(g)	(2)	(2)	(2)	
Total.....		38 a 40	38 a 40	22 a 24

(c) O aluno escolhe uma língua estrangeira. Se tiver estudado apenas uma língua estrangeira no ensino básico, inicia obrigatoriamente uma segunda língua no ensino secundário. No caso de o aluno iniciar uma língua, tomando em conta as disponibilidades da escola, pode cumulativamente dar continuidade à Língua Estrangeira I como disciplina facultativa, com aceitação expressa do acréscimo de carga horária.

(d) O aluno escolhe duas disciplinas bienais

(c) (d) O aluno escolhe duas disciplinas anuais, sendo uma delas obrigatoriamente do conjunto de opções (c).

(e) Oferta dependente do projecto educativo de escola.

(f) Disciplina de frequência facultativa

(*) O aluno deve escolher a língua estrangeira estudada na componente de formação geral, nos 10º e 11º anos.

Exemplos de saídas profissionais

Administração de Publicidade e Marketing
Administração e Finanças
Administração e Gestão Desportiva
Administração e Gestão Pública
Administração e Marketing
Administração Pública
Administração Pública, Regional e Autárquica
Administração Público-Privada
Ambiente, Segurança e Higiene do Trabalho
Auditoria e Fiscalidade
Ciências Económicas e Empresariais
Ciências Empresariais
Comércio

Comércio Internacional
Contabilidade
Contabilidade e Administração
Contabilidade e Auditoria
Contabilidade e Finanças
Contabilidade e Fiscalidade
Contabilidade e Gestão
Contabilidade e Gestão Financeira
Contabilidade e Gestão Pública
Contabilidade, Fiscalidade e Auditoria
Direcção e Gestão Hoteleira
Distribuição e Logística
Economia
Economia e Política da Inovação
Finanças
Finanças e Contabilidade
Finanças Empresariais
Fiscalidade
Gestão
Gestão das Actividades Marítimas e Portuárias
Gestão de Actividades Turísticas
Gestão e Administração Bancária
Gestão e Administração Hoteleira
Gestão e Administração Pública
Gestão e Administração de Serviços de Saúde
Gestão Aeronáutica
Gestão Artística e Cultural (regime pós-laboral)
Gestão Autárquica
Gestão Bancária
Gestão Bancária e Seguros
Gestão de Biorrecursos
Gestão Comercial e Contabilidade
Gestão Comercial e Vendas
Gestão e Contabilidade
Gestão Cultural
Gestão da Distribuição e da Logística
Gestão em Saúde
Gestão de Empresa
Gestão de Empresas Turísticas e Hoteleiras
Gestão e Engenharia Industrial
Gestão Financeira e Fiscal
Gestão Hoteleira
Gestão Imobiliária
Gestão Industrial
Gestão de informação
Gestão e Informática
Gestão Internacional
Gestão de Marketing
Gestão de Marketing e Publicidade
Gestão e Mediação Imobiliária
Gestão e Negócios
Gestão do Património
Gestão Portuária
Gestão de Projectos Imobiliários
Gestão Pública e Autárquica
Gestão de Recursos Humanos
Gestão de Recursos Humanos e Comportamento Organizacional

Gestão de Recursos Humanos e Organização Estratégica
Gestão de Transportes e Logística
Gestão Turística
Gestão Turística e Cultural
Gestão Turística e Hoteleira
Gestão Turística, Cultural e Patrimonial
Gestão de Unidades de Saúde
Organização e Gestão Hoteleira
Tecnologia de Biorrecursos

Matemática
Matemática Aplicada
Matemática Aplicada à Economia e à Gestão
Matemática Aplicada e Computação
Matemáticas Aplicadas

Ciência Política
Ciência Política e Estudos Eleitorais
Ciência Política e Relações Internacionais
Ciências do Consumo
Ciências Psicológicas
Comunicação Empresarial
Comunicação Empresarial (pós-laboral)
Comunicação Multimédia
Comunicação e Multimédia
Comunicação Organizacional
Comunicação Organizacional (regime pós-laboral)
Comunicação Pública e Autárquica
Comunicação e Relações Públicas
Consultoria e Administração Social
Criminologia
Direito
Ecoturismo
Geografia
Geografia e Desenvolvimento
Geografia e Planeamento
Geografia e Planeamento Regional
Gestão e Desenvolvimento de Recursos Humanos
Gestão de Hotelaria e Turismo
Gestão do Lazer e Animação Turística
Gestão do Lazer e Turismo de Negócios
Gestão da Política de Segurança
Gestão da Segurança e Protecção Civil
Marketing
Marketing e Comunicação Empresarial
Marketing e Publicidade
Marketing Turístico
Marketing, Publicidade e Relações Públicas
Mediação e Administração Imobiliária
Negócios Internacionais
Políticas Sociais
Produção Alimentar em Restauração
Psicologia
Psicologia Criminal
Psicologia e Saúde
Psicologia Social e do Trabalho
Publicidade e Marketing
Publicidade e Relações Públicas

Reabilitação e Inserção Social
Recursos Humanos
Relações Comerciais Internacionais
Relações Empresariais
Relações Humanas e Comunicação Organizacional
Relações Internacionais
Relações Públicas
Relações Públicas e Comunicação
Relações Públicas e Comunicação Empresarial
Relações Públicas e Publicidade
Restauração e Catering
Restauração e Gestão de Unidades Alimentares
Secretariado
Secretariado (Assessoria de Direcção e Administração)
Secretariado e Assessoria de Direcção
Secretariado e Comunicação Empresarial
Segurança e Higiene no Trabalho
Segurança e Qualidade no Trabalho
Sociologia
Solicitadoria
Solicitadoria e Administração
Técnico Superior de Justiça
Técnico Superior de Secretariado
Turismo
Turismo e Gestão de Empresas Turísticas
Turismo e Lazer
Turismo Sustentável
Turismo, Lazer e Património

Arqueologia
Arqueologia e História
Assessoria de Administração
Assessoria de Direcção
Assessoria Internacional
História
História da Arte
História e Geografia
História Moderna e Contemporânea

Curso de Línguas e Humanidades

Componentes de formação	Disciplinas	Carga horária semanal (vezes 45 minutos)			
		10º	11º	12º	
Geral.....	Português.....	4	4	4	
	Língua Estrangeira I, II ou III (a).....	4	4	-	
	Filosofia.....	4	4	-	
	Educação Física.....	4	4	4	
Específica.....	História A.....	6	6	6	
	Opções (b):				
	Geografia A.....	6	6	-	
	Latim A.....	6	6	-	
	Língua Estrangeira I, II ou III.....	6	6	-	
	Literatura Portuguesa.....	6	6	-	
	Matemática Aplicada às Ciências Sociais.....	6	6	-	
	Opções (c).....	-	-	4	
	Filosofia A; Geografia C; Latim B; Língua Estrangeira I, II ou III(*); Literaturas de Língua Portuguesa; Psicologia B; Sociologia;				
	Opções (d).....	-	-	4	
	Antropologia ^(e) ; Aplicações informáticas B ^(e) ; Ciência Política ^(e) ; Clássicos da Literatura ^(e) ; Direito ^(e) ; Economia C ^(e) ; Grego ^(e) ;				
	Educação Moral e Religiosa (g).....	(2)	(2)	(2)	
	Total.....		38 a 40	38 a 40	22 a 24

(e) O aluno escolhe uma língua estrangeira. Se tiver estudado apenas uma língua estrangeira no ensino básico, inicia obrigatoriamente uma segunda língua no ensino secundário. No caso de o aluno iniciar uma língua, tomando em conta as disponibilidades da escola, pode cumulativamente dar continuidade à Língua Estrangeira I como disciplina facultativa, com aceitação expressa do acréscimo de carga horária.

(f) O aluno escolhe duas disciplinas bienais

(c) (d) O aluno escolhe duas disciplinas anuais, sendo uma delas obrigatoriamente do conjunto de opções (c).

(e) Oferta dependente do projecto educativo de escola.

(f) Disciplina de frequência facultativa

(*) O aluno deve escolher a língua estrangeira estudada na componente de formação geral, nos 10º e 11º anos.

Exemplos de saídas profissionais

Ciências da Educação
 Ciências da Educação e da Formação
 Educação
 Educação - Administração Educacional
 Educação Ambiental
 Educação Básica
 Educação e Comunicação Multimédia
 Educação e Formação de Adultos
 Educação - Intervenção Educativa
 Educação Musical

Educação Sénior
Educação Socioprofissional
Educação Visual e Tecnológica
História e Arqueologia

Aconselhamento Psicossocial
Animação Cultural
Animação Cultural e Educação Comunitária
Animação e Intervenção Sociocultural
Animação e Produção Cultural
Animação Sociocultural
Animação Socioeducativa
Animação Turística
Antropologia
Ciência da Informação
Ciência da Informação, Arquivística e Biblioteconomia
Ciência Política
Ciência Política e Estudos Eleitorais
Ciência Política e Relações Internacionais
Ciências da Comunicação
Ciências da Comunicação e da Cultura
Ciências da Comunicação e Marketing
Ciências da Comunicação: Jornalismo, Assessoria, Multimédia
Ciências do Consumo
Ciências da Cultura
Ciências da Informação e da Documentação
Ciências do Património
Ciências Psicológicas
Ciências e Tecnologias da Documentação e Informação
Comunicação
Comunicação Aplicada: Marketing, Publicidade e Relações Públicas
Comunicação e Artes: Criação, Produção e Marketing das Artes
Comunicação Audiovisual e Multimédia
Comunicação Empresarial
Comunicação Empresarial (pós-laboral)
Comunicação e Jornalismo
Comunicação Multimédia
Comunicação e Multimédia
Comunicação Organizacional
Comunicação Organizacional (regime pós-laboral)
Comunicação Pública e Autárquica
Comunicação e Relações Públicas
Comunicação Social
Comunicação Social e Cultura
Comunicação Social e Educação Multimédia
Comunicação, Cultura e Organizações
Consultoria e Administração Social
Criminologia
Desenvolvimento Cognitivo e Reabilitação
Desenvolvimento Comunitário
Direito
Documentação e Arquivística
Ecoturismo
Educação Social
Educação Social e Desenvolvimento Comunitário
Educação Social Gerontológica
Engenharia da Protecção Civil

Engenharia de Segurança do Trabalho
Estudos Culturais
Estudos Europeus
Estudos Europeus e Política Internacional
Estudos Europeus, Estudos Lusófonos e Relações Internacionais
Estudos de Segurança
Geografia
Geografia e Desenvolvimento
Geografia e Planeamento
Geografia e Planeamento Regional
Gestão e Desenvolvimento de Recursos Humanos
Gestão de Hotelaria e Turismo
Gestão do Lazer e Animação Turística
Gestão do Lazer e Turismo de Negócios
Gestão da Política de Segurança
Gestão da Segurança e Protecção Civil
Guias da Natureza
Informação e Animação Turística
Informação Turística
Intervenção Social e Escolar
Jornalismo
Jornalismo e Comunicação
Marketing Turístico
Marketing, Publicidade e Relações Públicas
Mediação e Administração Imobiliária
Negócios Internacionais
Património e Turismo
Políticas Sociais
Protecção Civil
Psicologia
Psicologia Criminal
Psicologia e Saúde
Psicologia Social e do Trabalho
Psicopedagogia Clínica
Publicidade e Relações Públicas
Reabilitação e Inserção Social
Recursos Humanos
Relações Comerciais Internacionais
Relações Empresariais
Relações Humanas e Comunicação Organizacional
Relações Internacionais
Relações Públicas
Relações Públicas e Comunicação
Relações Públicas e Comunicação Empresarial
Relações Públicas e Publicidade
Restauração e Catering
Restauração e Gestão de Unidades Alimentares
Segurança Comunitária
Segurança e Higiene no Trabalho
Segurança e Qualidade no Trabalho
Serviço Social
Sociologia
Solicitadoria
Solicitadoria e Administração
Técnico Superior de Justiça
Turismo
Turismo e Gestão de Empresas Turísticas

Turismo e Lazer
Turismo Sustentável
Turismo, Lazer e Património

Arqueologia
Arqueologia e História
Assessoria de Administração
Assessoria de Direcção
Assessoria Internacional
Assessoria e Tradução
Ciência das Religiões
Ciências da Linguagem
Educação Patrimonial e Museológica
Estudos Africanos
Estudos Asiáticos
Estudos Clássicos
Estudos Eslavos
Estudos Ingleses e Relações Empresariais
Estudos Portugueses e Espanhóis
Estudos Portugueses e Lusófonos
Filosofia
Guia Intérprete
História
História da Arte
História e Geografia
História Moderna e Contemporânea
Inglês e Espanhol
Inglês e Francês
Língua Gestual Portuguesa
Línguas Aplicadas
Línguas Aplicadas ao Comércio Internacional
Línguas e Comunicação
Línguas e Culturas Estrangeiras
Línguas e Culturas Orientais
Línguas Estrangeiras e Relações Internacionais
Línguas Estrangeiras: Inglês e Espanhol
Línguas e Estudos Editoriais
Línguas e Literaturas Europeias
Línguas Modernas
Línguas para Relações Internacionais
Línguas e Relações Empresariais
Línguas e Relações Internacionais
Línguas e Tradução
Línguas, Literaturas e Culturas
Património Cultural (Artístico, Histórico e Arqueológico)
Secretariado
Secretariado (Assessoria de Direcção e Administração)
Secretariado e Assessoria de Direcção
Secretariado e Comunicação Empresarial
Técnico Superior de Secretariado
Tradução
Tradução e Interpretação
Tradução e Interpretação em Língua Gestual Portuguesa
Tradução - Interpretação de Língua Gestual Portuguesa
Tradução e Interpretação de Língua Gestual Portuguesa (pós-laboral)
Tradução e Interpretação: Português/Chinês - Chinês/Português

Animação e Produção Artística
Artes do Espectáculo
Artes Performativas
Artes de Representar
Canto Teatral
Cenografia (regime pós-laboral)
Ciências Musicais
Cinema
Cinema e Audiovisual
Cinema, Vídeo e Comunicação Multimédia
Direcção Musical
Direcção de Orquestra
Educação Artística
Educação Artística e Cultural
Educação Cultural e Artística
Estudos Artísticos
Formação Musical
Instrumentista de Orquestra
Jazz e Música Moderna
Música
Música na Comunidade
Piano para Música de Câmara e Acompanhamento
Programação e Mediação das Artes
Som e Imagem
Teatro
Teatro e Artes Performativas
Teatro e Educação
Teatro - Interpretação e Encenação
Tecnologias da Música (regime pós-laboral)
Vídeo e Cinema Documental

Curso de Artes Visuais

Componentes de formação	Disciplinas	Carga horária semanal (vezes 45 minutos)		
		10º	11º	12º
Geral.....	Português.....	4	4	4
	Língua Estrangeira I, II ou III (a).....	4	4	-
	Filosofia.....	4	4	-
	Educação Física.....	4	4	4
Específica.....	Desenho A.....	6	6	6
	Opções (b):	6	6	-
	Geometria Descritiva A.....	6	6	-
	Matemática B.....	6	6	-
	História da Cultura e das Artes.....	-	-	4
	Opções (c):	-	-	4
	Oficina de Artes;			
	Oficina Multimédia B;			
	Materiais e Tecnologias.			
	Opções (d):	-	-	4
Antropologia ^(e) ;				
Aplicações informáticas B ^(e) ;				
Ciência Política ^(e) ;				
Clássicos da Literatura ^(e) ;				
Direito ^(e) ;				
Economia C ^(e) ;				
Filosofia A ^(e) ;				
Geografia C ^(e) ;				
Grego ^(e) ;				
Língua Estrangeira I, II ou III ^{(e) (*)} ;				
Psicologia B ^(e) ;				
Educação Moral e Religiosa ^(g)	(2)	(2)	(2)	
Total.....		38 a 40	38 a 40	22 a 24

(g) O aluno escolhe uma língua estrangeira. Se tiver estudado apenas uma língua estrangeira no ensino básico, inicia obrigatoriamente uma segunda língua no ensino secundário. No caso de o aluno iniciar uma língua, tomando em conta as disponibilidades da escola, pode cumulativamente dar continuidade à Língua Estrangeira I como disciplina facultativa, com aceitação expressa do acréscimo de carga horária.

(h) O aluno escolhe duas disciplinas bienais

(c) (d) O aluno escolhe duas disciplinas anuais, sendo uma delas obrigatoriamente do conjunto de opções (c).

(e) Oferta dependente do projecto educativo de escola.

(f) A área de Projecto é assegurada por um só professor.

(g) Disciplina de frequência facultativa

(*) O aluno deve escolher a língua estrangeira estudada na componente de formação geral, nos 10º e 11º anos.

Exemplos de saídas profissionais

Animação Digital

Arquitectura

Arquitectura Paisagista

Arquitectura e Urbanismo

Arte e Design

Arte e Multimédia

Artes

Artes Decorativas

Artes Plásticas

Artes Plásticas e Intermédia

Artes Plásticas e Multimédia

Artes Plásticas - Pintura e Intermédia

Artes Visuais
Artes Visuais e Tecnologias Artísticas
Artes/BD/Ilustração
Artes/Desenho
Artes/Grafismo Multimédia
Ciências da Arte e do Património (regime pós-laboral)
Comunicação e Design Multimédia
Conservação e Restauro
Conservação e Restauro do Património
Conservação e Restauro do Património Cultural
Design
Design de Ambientes
Design e Animação Multimédia
Design de Cerâmica e Vidro
Design de Comunicação
Design e Comunicação Multimédia
Design de Comunicação e Produção Audiovisual
Design de Equipamento
Design Gráfico
Design Gráfico e Multimédia
Design Industrial
Design de Interiores e Equipamento
Design de Jogos Digitais
Design e Marketing de Moda
Design de Moda
Design de Moda e Têxtil
Design Multimédia
Design e Multimédia
Design e Produção Gráfica
Design do Produto
Design e Tecnologia das Artes Gráficas
Escultura
Fotografia
Fotografia e Cultura Visual
Multimédia
Pintura
Pintura e Escultura
Produção e Comunicação Gráfica e Digital
Produção Gráfica e Design
Produção Multimédia Interactiva
Promoção Artística e Património
Tecnologia e Design de Produto
Tecnologias e Design de Multimédia
Urbanismo e Ordenamento do Território
Animação e Produção Artística
Artes do Espectáculo
Artes Performativas
Artes de Representar
Canto Teatral
Cenografia (regime pós-laboral)
Ciências Musicais
Cinema
Cinema e Audiovisual
Cinema, Vídeo e Comunicação Multimédia
Direcção Musical
Direcção de Orquestra
Educação Artística

Educação Artística e Cultural
Educação Cultural e Artística
Estudos Artísticos
Formação Musical
Instrumentista de Orquestra
Jazz e Música Moderna
Música
Música na Comunidade
Piano para Música de Câmara e Acompanhamento
Programação e Mediação das Artes
Som e Imagem
Teatro
Teatro e Artes Performativas
Teatro e Educação
Teatro - Interpretação e Encenação
Tecnologias da Música (regime pós-laboral)
Vídeo e Cinema Documental